

En väv av tecken

Föreläsning och workshop



En enkel metod för samtal om scenkonstupplevelser och andra kulturella upplevelser

Konst kan vara omedelbar och drabbande men också ointressant och svårbegriplig. Ibland kan det behövas erfarenhet eller några enkla nycklar för att läsa av ett konstverk. Hur vi tar hand om en konstupplevelse kan avgöra hur känslan eller tolkningen landar i betraktaren. Att se och prata om konst är ett bra sätt att få syn på konstnärliga val, olika tolkningsmöjligheter och egna reflektioner. Genom att ställa rätt sorts frågor kan var och en ges möjlighet att komma närmare sin egen tolkning utan att för den sakens skull förta upplevelsen. "En väv av tecken" är en modell för hur man enkelt kan samtala i grupp om en scenkonstupplevelse och göra en gemensam föreställningsanalys.

Mål:

Målet med workshopen är att ge er pedagoger en praktisk samtalsmodell som ni kan använda er av om ni vill prata med eleverna om de konstnärliga upplevelser som ni tar del av tillsammans.

Upplägg:

Samtalsmodellen tar oss bortom värderande omdömen som "bra" eller "dåligt" och prövar andra sätt att beskriva, tolka och reflektera över ett konstverk eller en scenkonstupplevelse.

Samtalet lyfter vidare till ett perspektiv om varför vi alls behöver konst och varför vi i så fall dessutom behöver prata om konst.

Välkommen!

Anmälan till anna.aberg@ostersund.se **senast 19 november**

Tid: grundskola 13.30- 15.00, förskola 15.30-17.00
(beroende på antal anmälningar, ev blir det en tid)

Plats: Bibliotekets samlingsal